

## TÉCNICA DE MONTAJE DE MODELOS CON ARCO FACIAL

### INTRODUCCIÓN

La técnica de montaje con ARCO FACIAL, es una técnica indicada para el análisis de las displacias esqueléticas o para un diagnóstico con alto grado de dificultad, además se puede realizar la manufactura de prótesis extensas y técnicas pedagógicas. Como toda técnica de montaje, se hace en tres pasos que son: El montaje del modelo superior, la colocación del registro intermaxilar y el montaje del modelo inferior.

### TOMA DEL ARCO FACIAL

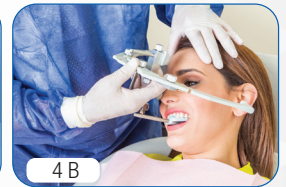
**A)** Cubra la horquilla del arco facial con material de registro semi-sólido de vinyl polixilosano. **Foto 1**



**B)** Lleve la horquilla a la boca del paciente y oriente el perno a la línea media. **Fotos 2 y 3**



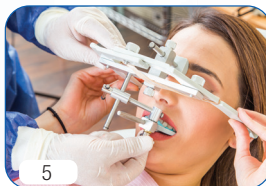
**C)** Oriente las olivas de los brazos laterales en los conductos auditivos uno a la vez y permita que el elástico cierre el arco para poder orientar la segunda oliva. **Foto 4 y 4B**



### TOMA DEL ARCO FACIAL

**D)** Introduzca la articulación en el perno de la horquilla hasta el fondo. **Foto 5**

El seguimiento de los siguientes pasos es crítico para facilitar la técnica.



**E)** Ahora es importante amararrar todas las piezas del arco de arriba abajo. Siga el siguiente orden. Coloque el aditamento nasion sobre el punto cefalométrico del paciente y apriete la perilla correspondiente. **Foto 6**



**F)** Apriete las perillas de los brazos laterales. **Foto 7**



**G)** Finalmente apriete las barras de la articulación. **Foto 8 y 9**



## RETIRADO DEL ARCO FACIAL

**H)** Para retirar el arco facial solo debe retraer el perno del nasion aflojando la perilla correspondiente. **Foto 10** y afloje la perilla de los brazos laterales. **Foto 11**



**I)** Pida al paciente que abra la boca al tiempo que desaloja las olivas de los conductos auditivos y el arco quedará fuera de la cara del paciente. **Foto 12**



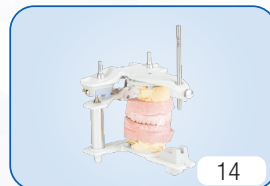
## CONEXIÓN DEL ARCO FACIAL AL ARTICULADOR

Es necesario hacer algunos ajustes antes de proceder a la conexión:

**J)** Remueva el aditamento nasion del arco facial. **Foto 13**



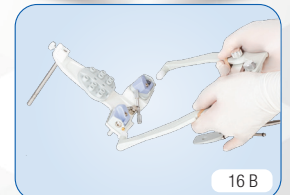
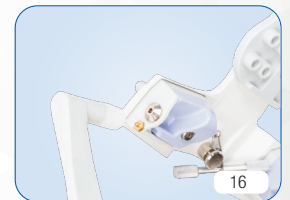
**K)** Remueva el resorte de céntrica para separar las ramas del articulador. **Foto 14**



**L)** Eleve el vástago incisal hasta el extremo superior para que la rama superior quede inclinada sobre la mesa de trabajo. **Foto 15**



**M)** Conecte el arco introduciendo los pernos de conexión a las cavidades de las olivas. **Fotos 16 y 16B**



**N)** Cierre la rama superior sobre el arco y colóquelos sobre la rama inferior. **Foto 17**



## MONTAJE DEL MODELO SUPERIOR

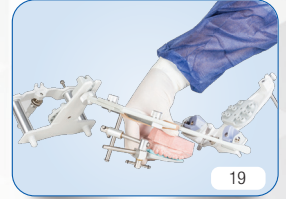
**O)** Abra nuevamente la rama superior y apoye los elementos conectados sobre la mesa de trabajo.

Foto 18



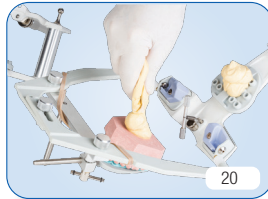
**P)** Coloque el modelo superior sobre el registro de la horquilla del arco facial y presione con suavidad para lograr su correcto asentamiento.

Foto 19



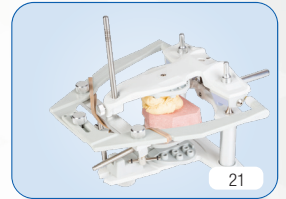
**Q)** Mezcle yeso de montaje y dépositelo sobre la platina de montaje y el modelo.

Foto 20



**R)** Cierre nuevamente la rama sobre el arco, ubíquela sobre la rama inferior y deje fraguar el yeso.

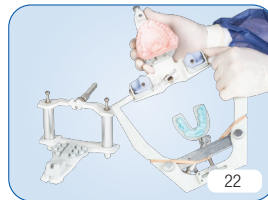
Foto 21



## MONTAJE DEL MODELO INFERIOR

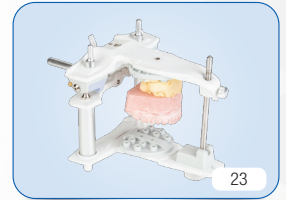
**S)** Una vez endurecido el yeso, separe la rama del arco facial y con ligera fuerza desprenda la conexión.

Foto 22



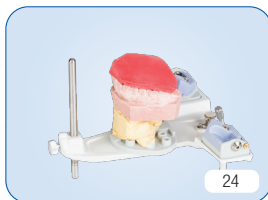
**T)** Deslice el vástago incisal y ajuste la graduación al tipo de montaje que haya seleccionado.

Foto 23



**U)** Invierta la rama superior del articulador y coloque el registro de oclusión.

Foto 24



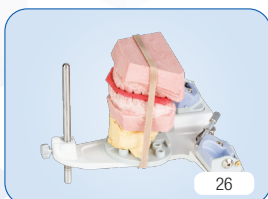
**V)** Coloque sobre el registro el modelo inferior y con presión moderada asiente los modelos al registro. Esta maniobra es la más delicada del proceso y su correcta manipulación le garantizará el éxito en el procedimiento.

Foto 25



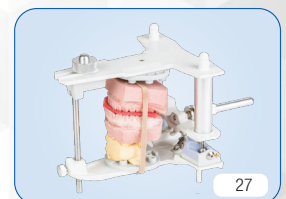
**W)** Sostenga los modelos y el registro con un elástico.

Foto 26



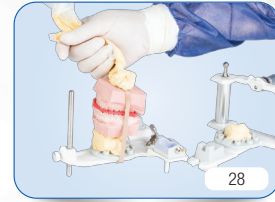
**X)** Presente la rama inferior sobre la superior y haga coincidir el extremo del vástago con la ranura de la mesa incisal.

Foto 27

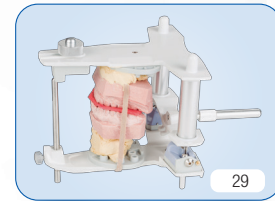


**Y)** Mezcle yeso de montaje y deposítelo sobre la platina y el modelo inferior.

Foto 28



**Z)** Verifique la ubicación concéntrica de la rama inferior. Foto 29



Una vez endurecido el yeso corte el elástico con una tijera. Foto 30



Remueva el registro de oclusión, eleve o quite el vástago incisal y su montaje está listo para el análisis correspondiente. Foto 31

